

LE  
GRAND  
CORDEL  
MJC

R  
e  
n  
n  
e  
s

s  
a  
i  
s  
o  
n

LE  
GRAND  
CORDEL  
MJC

2  
0  
2  
1  
2  
0  
2  
0



En sortie de confinement, il nous faut introduire la plaquette de présentation de la saison 2020-2021, étrange période où la joie de sortir et d'imaginer de nouvelles rencontres culturelles, artistiques et politiques se mêle à des incertitudes, des inquiétudes.

Un panneau de bois sur un immeuble en attente de rénovation avec des tags, un tag : « Non au retour à l'anormal » résonne avec nos perceptions.

Les mots de cette crise sanitaire nous affectent. La « distanciation sociale » est une violence car plus qu'une distanciation physique, elle est rupture avec notre humanité : nous sommes des êtres sociaux. Et puis vient la résilience et comme une injonction, la construction du « monde d'après », pèse alors sur nos épaules, ces mots et les doutes.

Avec le confinement, nous avons eu une brutale et longue interruption de la programmation et des ateliers, avec les conséquences que l'on peut mesurer pour les intervenants, les artistes et compagnies partenaires, les animateurs, les coordinateurs, tous les travailleurs liés à la MJC et les adhérents. Après des temps de gestion de l'urgence, des annulations, des situations de travail de chacun, viennent des temps de préparation de « l'après », des temps d'expérimentations de création de liens à l'aide des outils du monde virtuel, si omniprésents mais pas forcément si évidents. Les inégalités d'équipements, d'usages se font criantes, et toutes les inégalités sont amplifiées par cette crise. Créer du collectif dans ces espaces virtuels apparaît difficile, impossible ?

Évidemment, faire du théâtre n'est pas suivre un tutoriel d'arts dramatiques, regarder un spectacle sur écran n'est pas vivre avec une foule, un spectacle.

Qu'est ce qui est important ?  
À quoi tenons-nous ?

Pourrions-nous prendre le temps d'en discuter ? Pourrions-nous « vraiment parler politiquement » ? Pour « faire émerger quelque chose comme un espace, un être, une chose publique » (Bruno Latour, les nouveaux cahiers de Doléance) ?

Susciter la « parole politique » est un joli point d'horizon que nous voulons partager. Mais la « politique » est un mot valise, pas de vérité ni de temps court dans la création de « politique », à nous de lui redonner du sens.

Cette parole politique est peut-être dissimulée là où on ne l'attend pas (ou plus). Lorsque l'artiste nous convie à une écriture collective sur la virilité, ou construit un spectacle à partir des témoignages et partages de « grands sauts » d'une vie, qu'interroge-t-il ?

Qu'est ce qui est important ?  
À quoi tenons-nous ?

Avec l'ensemble des acteurs de la ville, nous préparons un bel été pour les jeunes de notre ville et les habitants qui resteront dans nos quartiers. Le point de départ : être ensemble et dehors...

Nous préparerons aussi la nouvelle saison, comme avant ou presque... On propose des ateliers de pratiques amateurs en individuel ou en collectif, une programmation artistique et culturelle autour de l'oralité, du récit et des écritures contemporaines, un accueil informel des jeunes, des accompagnements de projets pour jeunes et moins jeunes, des stages thématiques ou journées à la carte pour les jeunes, des stages thématiques pour tous, un centre de loisirs pour les 6-10 ans et une passerelle pour les 9-13 ans, des soirées « on n'est pas des Berniques », la présentation de Amapapille, l'AMAP de la MJC... Vous trouverez l'ensemble des propositions en détail dans la plaquette. Des temps de « non programmation » aussi, car une place à l'imprévu, à des rencontres fortuites et de la disponibilité, nous semblent essentielles.

Une nouvelle saison, comme avant ou presque, car nous savons maintenant que nous aurons à imaginer et créer ensemble des alternatives.

Bien à vous,

Anne Aubry-Fromentin, présidente  
Laëtitia Degeuse, directrice

## Vie associative

- Projet associatif p.4
- Être bénévole p.5
- Quelques dates à ne pas manquer p.5

## Ateliers

- 3-5 ans p.6
- 6-10 ans p.6-8
- 10-14 ans p.9-11
- 14-18 ans p.12-15
- Étudiants-adultes p.16-21
- Associations hébergées p.21
- Stages de création p.22-25

## Actions enfance et jeunesse

- Accueil de loisirs 3-10 ans p.26
- Rendez-vous à vivre en famille p.26
- Passerelle 9-13 ans p.27
- Accompagnement de projets 14-25 ans p.27

## Rendez-vous artistiques et culturels

- Spectacles et spectacles jeune public p.28
- Artistes invités p.29
- Débats p.30
- Expositions p.30
- Éducation artistique et culturelle p.31

## Infos pratiques

- Tarifs p.32-33
- Équipe p.34
- Horaires et plan p.35

# Vie associative

## Projet associatif

Le Grand Cordel MJC est une association créée en 1967. Elle adhère au projet fédéral de la Confédération des Maisons de la Jeunesse et de la Culture de France, aux principes des droits culturels et des mouvements d'éducation populaire. L'association défend et anime au quotidien un projet politique, associatif, culturel et artistique ancré sur le quartier 6. Elle est conventionnée avec la ville de Rennes.

Elle définit sa spécificité artistique autour de l'oralité, du récit et des écritures et cherche à valoriser tous les modes d'expression participative en n'hésitant pas à croiser les disciplines. Ces formes artistiques se répondent à travers une programmation construite autour de questions de fond qui traversent la société contemporaine.

Elle favorise la libre expression et l'émancipation de tous, la créativité de chacun et contribue au croisement et à l'échange des savoirs. Le Grand Cordel MJC développe un projet d'ouverture ; à ce titre, elle ambitionne de s'adresser au plus grand nombre et d'inscrire une présence artistique dans le quotidien.

Le Grand Cordel MJC soutient également la création artistique et la diffusion des œuvres auprès de différents publics. Au-delà des disciplines, l'accueil en résidence d'artistes ou de compagnies qui interrogent la place des personnes dans leur processus de création, est un axe fort du projet.

## Être bénévole

Le projet de la MJC se dessine avec les personnes qui s'y investissent. Les actions sont coordonnées par l'équipe de salariés permanents avec la participation des bénévoles tout au long de l'année.

Chacun, chacune peut s'impliquer selon ses disponibilités, ses envies et ses affinités. Ponctuellement ou toute l'année, être bénévole c'est aider à l'organisation des manifestations culturelles et artistiques, par exemple : accueillir le public lors de spectacles, confectionner des repas, bricoler, installer une exposition, participer à l'organisation des débats, aider à la technique ou à la manutention, distribuer les supports de communication...

Il est également possible de rejoindre le conseil d'administration afin de participer à la définition des orientations de la Maison.

N'hésitez pas à nous contacter !

## L'AMAPapille

L'AMAP (Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne) vend des produits variés tout au long de l'année (légumes variés, pains et brioches, oeufs, volailles, bières). Distribution tous les mardis à la MJC de 18h30 à 19h30.  
Renseignements : [amapapille@grand-cordel.com](mailto:amapapille@grand-cordel.com)

## Quelques dates à ne pas manquer...

- Samedi 12 septembre 2020 à partir de 18h30 : apéro/concert et soirée de présentation de saison
- À partir du 14 septembre 2020 : début des ateliers
- Samedi 30 janvier 2021 : Parcours d'ici et Assemblée Générale
- Du 7 au 12 juin 2021 : Fête des ateliers et fête de quartier

La MJC propose des ateliers de pratiques en amateur d'activités artistiques et culturelles, sportives ou de bien-être. Les ateliers sont l'occasion de rencontrer des personnes autour d'une activité commune, d'acquérir des techniques spécifiques tout en étant respectueux du rythme de chacun. Les intervenants sont tous des professionnels dans leurs disciplines.

L'heure est encore à la prudence, semée d'incertitudes. Nous prenons le parti de prévoir et de programmer, tout en imaginant des alternatives en fonction des protocoles sanitaires en vigueur.

## Ateliers 3-5 ans

### Parcours d'éveil musical, gestuel et arts plastiques

Annie-Laure Artic, Carole Steine et Emmanuelle Tonin

Parcours sensoriel des sons et créativité pour le plaisir d'expérimenter. Découverte des trois activités en alternance à chaque trimestre.

- Enfants nés en 2015, 2016, 2017
- Mercredi 16h15 - 17h
- Tarif 7

### Arts plastiques / dessin



Emmanuelle Tonin

Explorer différentes thématiques afin de nourrir son imaginaire. Manipuler, expérimenter les matériaux et les techniques artistiques pour développer sa créativité et aiguïser son regard sur le monde de l'art.

- 6-8 ans :  
mercredi 13h30 - 14h30
- Tarif 7
- 8-11 ans : mercredi 14h30 - 16h
- Tarif 8

## Ateliers 6-10 ans

### Parcours scénique

Aurélien Georgeault, Isabelle Legros de la Compagnie L'eau Prit Feu, Magic Loïc.

Découverte du théâtre, de la marionnette et initiation à la magie. Découverte des trois activités en alternance à chaque trimestre.

- De 6 à 8 ans
- Mercredi 15h - 16h
- Tarif 7

### Théâtre et geste

Isabelle Legros,  
Compagnie L'Eau Prit Feu



Une initiation au théâtre, à travers des jeux sur le mouvement, le mime, le chœur, les outils du clown et de la marionnette.

- Dès 8 ans
- Mercredi 16h - 17h
- Tarif 7

### Capoeira

Marie-Eve Delet



La capoeira est un art brésilien ludique qui allie rythme, combat et acrobaties dansées.

- Mercredi 17h15 - 18h15
- Tarif 7

### Parcours dansé

Compagnie Dounia,  
Compagnie Le Siamang,  
Marjorie Blankaert



Danse africaine, hip hop et contemporaine. Découverte des trois activités en alternance à chaque trimestre.

- Mercredi 15h - 16h
- Tarif 7

## Ateliers 6-10 ans

### Initiation musicale

Annie-Laure Artic



Pédagogie ludique et active ayant pour but de découvrir la musique par le chant, l'écoute et les jeux.

- Réservé aux enfants de 6 ans
- Mercredi 14h - 15h
- Tarif 7

### Formation musicale

Annie-Laure Artic



Plus qu'un atelier de solfège, la formation musicale se présente comme une ouverture sur l'histoire de la musique et ses courants.

- Dès 7 ans
- Niveau 1 : mercredi 15h - 16h ou samedi 10h - 11h
- Niveau 2 : mercredi 17h - 18h ou samedi 11h - 12h
- Niveau 3 : lundi 17h30 - 18h30
- Niveau 4 : mercredi 18h - 19h
- Tarif 4

### Batterie

David Ranft



Éveil aux rythmes et aux percussions ou enseignement spécialisé, pour le plaisir de jouer!

- Dès 7 ans
- Mercredi 10h - 17h30
- Tarif 3 (solo 30 min)

## Clarinete/ saxophone



Mourad Loucif

Apprendre et pratiquer selon une pédagogie qui oscille entre « technique » et « musique ». Répertoire varié Jazz, Klezmer...

- Dès 8 ans, tous niveaux
- Lundi 17h - 20h, mardi 16h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

## Guitare classique



Patrice Loret

Méthode progressive adaptée à chaque personne. Répertoire varié. Atelier en trio avec, à la fois une pratique individuelle et d'ensemble.

- Dès 7 ans
- Débutants : mardi 17h - 18h, mercredi 16h - 17h ou 17h - 18h
- Initiés : mercredi 18h - 19h ou vendredi 17h - 18h
- Tarif 1 (trio 1h)

## Violon



Florica Sandu

Découverte et approfondissement : baroque, classique, contemporain, irlandais ou improvisation.

- Dès 7 ans
- Jeudi 17h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

## Ateliers 6-10 ans

### Piano



Avec Myriam Alliot

Formée aux méthodes actives Martenot et Dalcroze : approche ludique et sensorielle, quatre mains, répertoire varié.

- Lundi 17h - 21h, mercredi 9h - 11h, jeudi 13h30 - 19h30, vendredi 16h - 19h, samedi 9h - 12h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

ou avec Annie-Laure Artic

Donner l'envie d'apprendre à jouer et d'y prendre plaisir à travers une pédagogie respectueuse du rythme de chacun.

- Dès 7 ans
- Lundi 17h - 17h30 ou 18h30 - 20h, mardi 17h30 - 20h, mercredi 13h - 13h30, sam 9h - 10h ou 12h - 13h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

### Violoncelle et viole de Gambe



Damien Cotty

Méthode basée sur la détente corporelle et l'écoute de soi-même. Répertoire varié.

- Dès 7 ans
- De préférence le jeudi
- Tarif 3 (solo 30 min)

## Ateliers 10-14 ans

### Arts plastiques/ dessin



Emmanuelle Tonin

Explorer différentes thématiques afin de nourrir son imaginaire. Manipuler, expérimenter les matériaux et les techniques artistiques pour développer sa créativité et aiguïser son regard sur le monde de l'art.

- 8-11 ans
- Mercredi 14h30 - 16h
- Tarif 8

### Dessin/ arts graphiques



Emmanuelle Tonin

Utilisation du dessin sous toutes ses formes pour représenter ou rendre abstrait. Utilisation de crayons, pastels, encre, collage, gravure, etc., pour les arts graphiques.

- 11-17 ans
- Mercredi 17h - 18h30
- Tarif 8

### Ateliers numériques ouverts



Nicolas Malgonne

Accompagnement dans les démarches ou projets créatifs : web, traitement de texte, photo, vidéo, graphisme, impression 3D, MAO, cinéma...

- Mercredis 16h - 18h et vendredis 16h - 20h
- Gratuit si adhérent

### Cinéma d'animation



Nicolas Malgonne

Écriture de scénario, création de décors et de personnages. Prises de vues image par image. Montage vidéo.

- Mercredi 14h30 - 16h
- Tarif 7

### Théâtre et geste



Isabelle Legros,  
Compagnie L'Eau Prit Feu

Une initiation au théâtre, à travers des jeux sur le mouvement, le mime, le chœur, les outils du clown et de la marionnette.

- Jusqu'à 13 ans
- Mercredi 17h15 - 18h45 et/ou 13h30 - 15h
- Tarif 8

### Capoeira



Marie-Eve Delet

La capoeira est un art brésilien ludique qui allie rythme, combat et acrobaties dansées.

- Dès 11 ans
- Mercredi 18h15 - 19h15
- Tarif 7

## Danse Hip Hop



Marjorie Blancaert

L'atelier sera consacré aux danses « hip hop debout » le Funk-Style et le House Dance. Enseignement technique et ludique en respect avec le corps, le rythme et l'évolution de chacun dans une ambiance conviviale et animée.

- Tous niveaux
- Mercredi de 13h30 - 15h
- Tarif 8

## Batterie



David Ranft

Éveil aux rythmes et aux percussions ou enseignement spécialisé, pour le plaisir de jouer!

- Tous niveaux
- Mercredi 10h - 18h
- Tarif 3 (solo 30 min)

## Clarinette/ saxophone



Mourad Loucif

Apprendre et pratiquer selon une pédagogie qui oscille entre « technique » et « musique ». Répertoire varié Jazz, Klezmer...

- Tous niveaux
- Lundi 17h - 20h, mardi 16h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

## Ateliers 10-14 ans

### Musiques Actuelles Amplifiées (MAA)

Vincent Blanchet



Comprendre les structures musicales (organisation du morceau, grilles d'accords, textes, mélodies...), écouter chaque partie et l'ensemble, se placer rythmiquement et harmoniquement dans le jeu de l'autre. Répertoire varié choisi ensemble, pouvant aller du jazz au hip-hop, de la pop au funk, en passant par le reggae, l'électro...

- Tous niveaux
- Mercredi 18h15 - 19h15
- Tarif 6 (Tarif 5 si l'enfant pratique un instrument à la MJC)

### Guitare accompagnement/ guitare classique

Patrice Loret



Méthode progressive adaptée à chaque personne. Répertoire varié. Atelier en trio avec, à la fois une pratique individuelle et d'ensemble.

- Débutants (guitare accompagnement à partir de 13 ans) : mardi 19h - 20h ou vendredi 18h - 19h
- Débutants (guitare classique) : mardi 17h - 18h, mercredi 16h - 17h ou 17h - 18h
- Initiés (guitare accompagnement) : mardi 12h30 - 13h30, 19h - 20h ou mercredi 19h - 20h
- Initiés (guitare classique) : mercredi 18h - 19h ou vendredi 17h - 18h
- Tarif 1 (trio 1h)

## Basse/contrebasse

Vincent Blanchet



Apprendre les clés de la technique, à trouver rondeur du son et précision rythmique. Travailler l'accompagnement, le rôle du bassiste dans le jazz et les musiques actuelles. Apprendre à improviser, créer ses propres variations dans des lignes de basses. Possibilité de travailler ponctuellement en duo avec un élève batteur, pour apprendre les secrets du groove basse-batterie.

- Tous niveaux
- Mercredi 13h30 - 16h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité), tarif 3 (trio 1h sous réserve de disponibilité)

## Piano



Avec Myriam Alliot

Formée aux méthodes actives Martenot et Dalcroze: approche ludique et sensorielle, quatre mains, répertoire varié.

- Lundi 17h - 21h, mercredi 9h - 11h, jeudi 13h30 - 19h30, vendredi 16h - 19h, samedi 9h - 12h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

ou avec Annie-Laure Artic

Donner l'envie d'apprendre à jouer et d'y prendre plaisir à travers une pédagogie respectueuse du rythme de chacun.

- Dès 7 ans
- Lundi 17h - 17h30 ou 18h30 - 20h, mardi 17h30 - 20h, mercredi 13h - 13h30, sam 9h - 10h ou 12h - 13h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

## Ateliers 10-14 ans

### Ensemble à cordes classiques



Florica Sandu

S'adresse aux musiciens ayant acquis les bases de leur instrument et qui souhaitent intégrer un groupe. Minimum quatre instruments, répertoire varié.

- Dès 12 ans
- Jeudi 20h - 21h (1h tous les 15 jours, en autonomie une semaine sur deux)
- Tarif 5

## Violon



Florica Sandu

Découverte et approfondissement : baroque, classique, contemporain, irlandais ou improvisation.

- Jeudi 17h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

### Violoncelle et viole de Gambe



Damien Cotty

Méthode basée sur la détente corporelle et l'écoute de soi-même. Répertoire varié.

- De préférence le jeudi
- Tarif 3 (solo 30 min)

# Ateliers 14-18 ans

## Volume/arts graphiques/dessin

Emmanuelle Tonin



Cinq sessions de quatre séances avec des thématiques différentes autour de techniques variées (dessin, couleur, assemblage, volume, moulage, lino gravure, impressions...).

Libérer sa créativité et aiguïser son regard sur le monde de l'art.

- Mardi 19h30 - 21h30 (20 séances avec la plasticienne et les autres séances en autonomie)
- Tarif 8

## Dessin/ arts graphiques

Emmanuelle Tonin



Utilisation du dessin sous toutes ses formes pour représenter ou rendre abstrait. Utilisation de crayons, pastels, encre, collage, gravure, etc., pour les arts graphiques.

- 11 - 17 ans
- Mercredi 17h - 18h30
- Tarif 8

## Pratique artistique/ dossier artistique

Emmanuelle Tonin



Accompagnement à l'élaboration d'un dossier pour l'entrée dans une section artistique. Explorer des thématiques personnelles, réalisations pour étoffer un dossier artistique. Suivi et conseils individualisés.

- Mardi 18h - 19h30
- Tarif 8

## Ateliers numériques ouverts

Nicolas Matgonne



Accompagnement dans les démarches ou projets créatifs : web, traitement de texte, photo, vidéo, graphisme, impression 3D, MAO, cinéma...

- Mercredis 16h - 18h et vendredis 16h - 20h
- Gratuit si adhérent

## Improvisation théâtrale

Benji Leblay



« Improviser ne s'improvise pas... » jeu d'acteur et de mise en scène. Construction de situations éphémères dont la seule limite est l'imagination!

- Mardi 18h15 - 19h45
- Tarif 8

## Capoeira

Marie-Eve Delet



La capoeira est un art brésilien ludique qui allie rythme, combat et acrobaties dansées.

- Mercredi 18h15 - 19h15
- Tarif 7

## Dances africaines

Compagnie Dounia



Parcours autour des différents styles et énergies en danses africaines, qui va de la danse traditionnelle aux danses actuelles.

- Mardi 19h15 - 20h45
- Tarif 8

## Danse contemporaine

Sylvie Seidmann



Atelier de recherche et de création pour expérimenter, improviser, s'approprier sa propre gestuelle et créer seul(le) ou avec les autres.

- Dès 15 ans
- Lundi 18h45 - 20h45
- Tarif 9

## Ateliers 14-18 ans

## Batterie

David Ranft



Éveil aux rythmes et aux percussions ou enseignement spécialisé, pour le plaisir de jouer!

- Tous niveaux
- Mercredi 10h - 18h
- Tarif 3 (solo 30 min)

## Clarinette/ saxophone

Mourad Loucif



Apprendre et pratiquer selon une pédagogie qui oscille entre « technique » et « musique ». Répertoire varié Jazz, Klezmer...

- Tous niveaux
- Lundi 17h - 20h, mardi 16h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

## Collectif instrumental, Eklektik Taraf

Mourad Loucif



Eklektik Taraf est un collectif musical amateur. Répertoire axé autour de la musique yiddish et des musiques traditionnelles issues des pays d'Europe de l'Est.

- Tous niveaux
- Mardi 20h15 - 21h45 (20 séances, la 1<sup>ère</sup> le 15/10/19)
- Tarif 6 (Tarif 5 si l'adhérent pratique un instrument à la MJC)

## Ateliers 14-18 ans

### Guitare accompagnement/ guitare classique

Patrice Loret

Méthode progressive adaptée à chaque personne. Répertoire varié. Atelier en trio avec, à la fois une pratique individuelle et d'ensemble.

- Débutants (guitare accompagnement) : mardi 19h - 20h ou vendredi 18h - 19h
- Débutants (guitare classique) : mardi 17h - 18h, mercredi 16h - 17h ou 17h - 18h
- Initiés (guitare accompagnement) : mardi 12h30 - 13h30, 19h - 20h ou mercredi 19h - 20h
- Initiés (guitare classique) : mercredi 18h - 19h ou vendredi 17h - 18h
- Tarif 1 (trio 1h)

### Basse/contrebasse

Vincent Blanchet

Apprendre les clés de la technique, à trouver rondeur du son et précision rythmique. Travailler l'accompagnement, le rôle du bassiste dans le jazz et les musiques actuelles. Apprendre à improviser, créer ses propres variations dans des lignes de basses. Possibilité de travailler ponctuellement en duo avec un élève batteur, pour apprendre les secrets du groove basse-batterie.

- Tous niveaux
- Mercredi 13h30 - 16h/jeudi 19h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité), tarif 3 (trio 1h sous réserve de disponibilité)

### Collectif Musiques Actuelles

Vincent Blanchet

Arrangements musicaux afin que chaque membre trouve sa place, pour le plaisir de jouer ensemble. Tous les instruments sont acceptés (la voix est un instrument).

- Jeudi 18h30 - 19h30 (tous les 15 jours et en autonomie une semaine sur deux)
- Tarif 5
- À partir de 15 ans

### Musiques Actuelles Amplifiées (MAA)

Vincent Blanchet

Comprendre les structures musicales (organisation du morceau, grilles d'accords, textes, mélodies...), écouter chaque partie et l'ensemble, se placer rythmiquement et harmoniquement dans le jeu de l'autre. Répertoire varié choisi ensemble, pouvant aller du jazz au hip-hop, de la pop au funk, en passant par le reggae, l'électro...

- Tous niveaux
- Jusqu'à 15 ans
- Mercredi 18h15 - 19h15
- Tarif 6 (Tarif 5 si l'enfant pratique un instrument à la MJC)

### Piano

Avec Myriam Alliot

Formée aux méthodes actives Martenot et Dalcroze : approche ludique et sensorielle, quatre mains, répertoire varié.

- Lundi 17h - 21h, mercredi 9h - 11h, jeudi 16h - 18h, vendredi 17h - 20h, samedi 9h - 12h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

ou avec Annie-Laure Artic

Donner l'envie d'apprendre à jouer et d'y prendre plaisir à travers une pédagogie respectueuse du rythme de chacun.

- Lundi 17h - 17h30 ou 18h30 - 20h, mar 17h30 - 20h, mercredi 13h - 13h30, samedi 9h - 10h ou 12h - 13h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

### Ensemble à cordes classiques

Florica Sandu

S'adresse aux musiciens ayant acquis les bases de leur instrument et qui souhaitent intégrer un groupe. Minimum quatre instruments différents, répertoire varié.

- Jeudi 20h - 21h (1h tous les 15 jours, en autonomie une semaine sur deux)
- Tarif 5

## Ateliers 14-18 ans

### Musique de chambre

Damien Cotty

Au moins deux instruments différents (cordes, bois, piano) et trois personnes. Répertoire essentiellement classique.

- Dès 16 ans
- Avoir 3 années de pratique de l'instrument
- De préférence le jeudi
- Tarif 1 (en trio)

### Violon

Florica Sandu

Découverte et approfondissement : baroque, classique, contemporain, irlandais ou improvisation.

- Jeudi 17h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

### Violoncelle et viole de Gambe

Damien Cotty

Méthode basée sur la détente corporelle et l'écoute de soi-même. Répertoire varié.

- De préférence le jeudi
- Tarif 3 (solo 30 min)

# Ateliers étudiant.e.s-adultes

## Volume/arts graphiques/dessin

Emmanuelle Tonin



Cinq sessions de quatre séances avec des thématiques différentes autour de techniques variées (dessin, couleur, assemblage, volume, moulage, lino gravure, impressions...).

Libérer sa créativité et aiguïser son regard sur le monde de l'art.

- Mardi 19h30 - 21h30 (20 séances avec la plasticienne et les autres séances en autonomie)
- Tarif 8

## Pratique artistique/dossier artistique

Emmanuelle Tonin



Accompagnement à l'élaboration d'un dossier pour l'entrée dans une section artistique. Explorer des thématiques personnelles, réalisations pour étoffer son dossier artistique. Suivi et conseils individualisés.

- Mardi 18h - 19h30
- Tarif 8

## Atelier d'impressions



Autour des notions d'écrit, d'empreinte, de récit, vous découvrirez les techniques d'impression artisanales que sont la gravure & la sérigraphie à l'atelier du Marché Noir et au Grand Cordel MJC. De la conception jusqu'à l'impression, vous serez plongés dans le processus bouillonnant de la création graphique, pour mener à bien un projet d'édition collectif & original!

- 16 séances de 2h
- 8 séances de sérigraphie et 8 séances de gravure
- Lundi 18h30 - 20h30
- 8 participants
- Tarif 8

## Informatique



Nicolas Malgonne

Pour débutants sur Mac : gestion des fichiers et dossiers, entretien de l'ordinateur, photos, internet, mail... un atelier complet pour l'utilisation au quotidien.

- Jeudi 10h - 12h (8 séances)
- Tarif unique : 50 €

## Informatique créative



Nicolas Malgonne

Pratique des outils numériques en groupe autour d'un projet créatif sur Mac. Réalisation de tutoriels vidéo sur plusieurs supports.

- Mardi 14h - 16h (en groupe en autonomie)
- Tarif unique : 50 €

## Coup de pouce multimédia



Nicolas Malgonne

Pour un conseil ponctuel sur votre ordinateur, tablette, appareil photo ou pour effectuer une démarche administrative sur internet...

- Vendredi 14h - 16h uniquement sur rendez-vous
- Gratuit si adhérent

## Ateliers numériques ouverts



Nicolas Malgonne

Accompagnement dans les démarches ou projets créatifs : web, traitement de texte, photo, vidéo, graphisme, impression 3D, MAO, cinéma...

- Mercredis 16h - 18h et vendredis 16h - 20h
- Gratuit si adhérent

## Ateliers étudiant.e.s-adultes

## Danses africaines



Compagnie Dounia

Parcours autour des différents styles et énergies en danses africaines, qui va de la danse traditionnelle aux danses actuelles.

- Mardi 19h15 - 20h45
- Tarif 8

## Danse contemporaine



Sylvie Seidmann

Atelier de recherche et de création pour expérimenter, improviser, s'approprier sa propre gestuelle et créer seul(le) ou avec les autres.

- Lundi 18h45 - 20h45
- Tarif 9

## Danse d'improvisation et mobilités



Danseurs Compagnie Dana

Exploration du rapport au corps et à l'espace, seul, en duo et en groupe. Le potentiel créatif de chacun se nourrira des expérimentations et du travail d'écoute.

- Vendredi 16h30 - 18h15 (tous les 15 jours, soit 15 séances)
- Tarif 7

## Salsa



Los loquitos de la salsa

Apprentissage de la Salsa Portoricaine. Convivialité, amusement, perfectionnement tout y est pour passer de bons moments!

- Niveau débutant
- Vendredi 20h15 - 21h30
- Tarif 10

## Clown



Ingrid Coetzer

Préparation physique basée sur la respiration, l'écoute des perceptions, la mise en connexion des sensations et émotions.

- Tous niveaux
- Trois week-ends dans l'année de 10h à 18h30 les 7, 8, 21, 22 novembre et 5, 6 décembre.
- Tarif 8

## Improvisation théâtrale



Benji Leblay

« Improviser ne s'improvise pas... » jeu d'acteur et de mise en scène. Construction de situations éphémères dont la seule limite est l'imagination!

- Mercredi 19h - 20h30
- Tarif 8

## Ateliers étudiant.e.s-adultes

## Théâtre



Eric Lepage

Travail sur la mise en jeu de l'acteur à travers différents exercices dans le but de créer un spectacle.

- Mardi 20h - 22h
- Tarif 9

## Batterie



David Ranft

Éveil aux rythmes et aux percussions ou enseignement spécialisé, pour le plaisir de jouer!

- Tous niveaux
- Mercredi 10h - 18h
- Tarif 3 (solo 30 min)

## Clarinette/Saxophone



Mourad Loucif

Apprendre et pratiquer selon une pédagogie qui oscille entre « technique » et « musique ». Répertoire varié Jazz, Klezmer...

- Lundi 17h - 20h, mardi 16h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

## Ateliers étudiant.e.s-adultes

### Collectif instrumental, Eklektik Taraf



Mourad Loucif

Eklektik Taraf est un collectif musical amateur. Répertoire axé autour de la musique yiddish et des musiques traditionnelles issues des pays d'Europe de l'Est.

- Tous niveaux
- Mardi 20h15 - 21h45 (20 séances, la 1<sup>ère</sup> le 15/10/19)
- Tarif 6 (Tarif 5 si l'adhérent pratique un instrument à la MJC)

### Guitare accompagnement/guitare classique



Patrice Loret

Méthode progressive adaptée à chaque personne. Répertoire varié. Atelier en trio avec, à la fois une pratique individuelle et d'ensemble.

- Débutants (guitare accompagnement) : mardi 19h - 20h ou vendredi 18h - 19h
- Débutants (guitare classique) : mardi 17h - 18h, mercredi 16h - 17h ou 17h - 18h
- Initiés (guitare accompagnement) : mardi 12h30 - 13h30, 19h - 20h ou mercredi 19h - 20h
- Initiés (guitare classique) : mercredi 18h - 19h ou vendredi 17h - 18h
- Tarif 1 (trio 1h)

### Basse/contrebasse



Vincent Blanchet

Apprendre les clés de la technique, à trouver rondeur du son et précision rythmique. Travailler l'accompagnement, le rôle du bassiste dans le jazz et les musiques actuelles. Apprendre à improviser, créer ses propres variations dans des lignes de basses. Possibilité de travailler ponctuellement en duo avec un élève batteur, pour apprendre les secrets du groove basse-batterie.

- Tous niveaux
- Mercredi 13h30 - 16h/jeudi 19h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité), tarif 3 (trio 1h sous réserve de disponibilité)

### Collectif Musiques Actuelles



Vincent Blanchet

Arrangements musicaux afin que chaque membre trouve sa place, pour le plaisir de jouer ensemble. Tous les instruments sont acceptés (la voix est un instrument).

- Jeudi 18h30 - 19h30 (tous les 15 jours et en autonomie une semaine sur deux)
- Tarif 5

## Ateliers étudiant.e.s - adultes

### Piano

Avec Myriam Alliot

Formée aux méthodes actives Martenot et Dalcroze : approche ludique et sensorielle, quatre mains, répertoire varié.

- Tous niveaux
- Lundi 17h - 21h, mercredi 9h - 11h, jeudi 16h - 18h, vendredi 17h - 20h, samedi 9h - 12h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

ou avec Annie-Laure Artic

Donner l'envie d'apprendre à jouer et d'y prendre plaisir à travers une pédagogie respectueuse du rythme de chacun.

- Lundi 17h - 17h30 ou 18h30 - 20h, mardi 17h30 - 20h, mercredi 13h - 13h30, samedi 9h - 10h ou 12h - 13h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

### Ensemble à cordes classiques

Florica Sandu

S'adresse aux musiciens ayant acquis les bases de leur instrument et qui souhaitent intégrer un groupe. Minimum quatre instruments, répertoire varié.

- Jeudi 20h - 21h (1h tous les 15 jours, en autonomie une semaine sur deux)
- Tarif 5

### Musique de chambre

Damien Cotty

Au moins deux instruments différents (cordes, bois, piano) et trois personnes. Répertoire essentiellement classique.

- Niveau : avoir 3 années de pratique de l'instrument
- De préférence le jeudi
- Tarif 1 (en trio)

### Violon

Florica Sandu

Découverte et approfondissement : baroque, classique, contemporain, irlandais ou improvisation.

- Jeudi 17h - 20h
- Tarif 3 (solo 30 min), tarif 2 (duo 45 min sous réserve de disponibilité)

### Violoncelle et viole de Gambe

Damien Cotty

Méthode basée sur la détente corporelle et l'écoute de soi-même. Répertoire varié.

- De préférence le jeudi
- Tarif 3 (solo 30 min)

### Pilates

Elisabeth Braud

Renforcement et étirement des muscles profonds et stabilisateurs afin d'optimiser leur utilisation et d'améliorer l'alignement corporel.

- Mardi 12h30 - 13h30 et 18h15 - 19h15
- Tarif 7

### Relaxation et vitalité

Cécile Tassé

Le Body-Mind Centering est une approche douce et profonde pour délier le corps, respirer librement et nourrir le plaisir de bouger.

- Jeudi 10h30 - 12h
- Tarif 8

## Associations hébergées

### Danses rock, latino, de salon

Association Duo Danse

- contact/inscriptions : 06 61 96 21 83
- duo.danse@laposte.net
- infos sur : duodanse35.free.fr
- lundi 19h - 21h

### Gymnastique douce pour seniors

Erwan Guillerm

- contact/inscriptions : 06 99 72 82 70
- erwan.guillerm@numericable.fr
- mardi 11h - 12h

### Khi Công Thâm Thê

Christine Bouguion

- contact /inscriptions : 06 16 94 52 39
- christine.bouguion@gmail.com
- lundi 9h15 - 10h15 et jeudi 18h - 19h

### Kung-Fu

Association Kung Fu Rennes

- contact/inscriptions : 06 38 84 40 65
- kungfurennes@gmail.com
- lundi 21h - 23h et mercredi 20h30 - 22h30

### Yoga

Véronique Hardy - Association Surya

- contact/inscriptions : 06 87 74 11 59
- vero-gaetan@orange.fr
- lundi 10h30 - 12h et 12h30 - 13h30 et vendredi 9h - 11h, 12h30 - 13h30, 18h30 - 20h

Le Grand Cordel MJC propose des stages de création, le temps d'un week end ou sur une durée plus étirée, encadrés par des artistes. Pour permettre à chacun de s'inscrire dans un processus de création autour de la parole et du texte.

# Stages de création

## Comédie musicale

Association Broadway French

Quatre week-ends pour apprendre quatre numéros de comédie musicale façon Broadway. Atelier Musical ouvert à tous les niveaux.

« Alors on s'étire, on chauffe la voix et five, six, seven, eight ! ».

Restitution lors de la Fête de quartier le samedi 12 juin 2021.

- Les 23 et 24 janvier, 13 et 14 février, 20 et 21 mars, 24 et 25 avril, le 30 mai 2021
- 9h-17h
- Tarif 9

## Contes

Initiation à l'art de la narration orale, grâce au répertoire de contes traditionnels, mythes, légendes...

Restitution lors de la Nuit du Conte le samedi 19 juin 2021.

Ateliers débutants avec Corentin Sergeant du Centre de l'Imaginaire Arthurien :

- Les 19 septembre, 10 octobre, 14 novembre, 12 décembre 2020, les 16 janvier, 20 février, 13 mars, 10 avril, 22 mai, 6 juin 2021
- Tarif 9

Contes Initiés avec Fabienne Morel :

- Les 14 septembre, 5 octobre, 9 novembre, 14 décembre 2020, les 11 janvier, 8 février, 8 mars, 12 avril, 17 mai, 7 juin 2021
- Tarif 9

## Théâtre de l'absurde et humour noir

Benji Leblay

Workshop jeu d'acteur et mise en scène autour d'un auteur : Daniil Harms. L'auteur russe Daniil Harms aime nous plonger au cœur de la noirceur humaine pour nous noyer dans un fantastique plaisir coupable.

Restitution sous forme de lecture mise en scène le vendredi 2 octobre 2020.

- Les 26 et 27 septembre, 10h-17h
- Débutants et confirmés de 17 ans à 117 ans
- Tarif 11

## La création du personnage dans l'improvisation théâtrale

Benji Leblay

Qui a dit que nous n'avions qu'une seule vie? Benji Leblay propose d'aborder et d'explorer les constructions des différentes facettes d'un personnage, cet « Autre » que l'on a tous observé au détour d'une rue, d'un parc, et lui donner vie.

- Samedi 23 janvier 2021, 10h-17h
- Débutants et intermédiaires de 17 ans à 117 ans
- 30€

## Slam

Elvi

Une fois par mois, découvrez le slam avec le slameur rennais Elvi. De l'écriture de textes à leur interprétation, ces ateliers seront l'occasion de faire preuve de toute votre créativité et de révéler la poésie qui est en vous ! En partenariat avec la Maison de la Poésie.

Restitutions publiques le samedi 12 juin 2021 au Grand Cordel MJC et courant juin à la Maison de la Poésie.

- Les jeudis, 19h - 21h
- Tarif 7

## Atelier d'écriture

Nathalie Burel (écrivaine) et Julie Moreau (actrice) vous invitent à être la matière première d'une petite forme théâtrale intitulée « Premières fois ». Vous serez amenés, par différents jeux d'écriture, à dire et à vous dire. Vos écrits deviendront les monologues que vous interpréterez sur scène lors d'un rendez-vous public accompagnés par le musicien Gaël Desbois

Représentations les samedis 20 mars et 12 juin 2021.

- Les 20 et 27 janvier, 3 février, 19h - 21h et le week end du 13 et 14 mars 2021
- Adultes
- Tarif 11

## Création d'une capsule sonore

Caravane Compagnie

Ce stage « Cette voix là » s'inscrit dans un projet plus large intitulé : « Je n'ai pas toujours eu cette voix là ». Ce projet de création sonore et plastique proposé par Marine Iger et Aurélien Georgeault Loch s'intéresse à la voix en tant que matière. L'objectif est de créer collectivement une pastille sonore en jouant notamment avec des enregistrements rapportés par chacun. Réécouter sa voix d'enfant, s'écouter aujourd'hui et ne pas la reconnaître. La voix comme « prétexte » pour se raconter.

Restitution le vendredi 16 octobre 2020. Par ailleurs, les artistes proposent une exposition en avril-mai 2021 à la MJC.

- Le 29 septembre à 20h15 et les 3 et 4 octobre 2020
- Tarif 11

# Stages de création

## Travail de lecture et de mise en espace autour du théâtre de procès

Caravane Compagnie

Dans le cadre de la création de *Terreur*, Chloé Maniscalco et Gaël Le Guillou-Castel proposent une immersion dans des pièces de procès. Le théâtre, de l'antiquité à nos jours, s'est régulièrement saisi du rituel judiciaire pour donner à voir et à réfléchir sur l'ordre social que les humains s'inventent à travers le temps.

Restitution en deux temps : le 5 décembre 2020 et les 10 et 11 avril 2021

- À partir de 16 ans
- samedi 28 novembre, 14h - 18h et dimanche 29 novembre, 10h - 17h
- Tarif 11

## Théâtre et mythologie

Julie Moreau

« Où il serait question de messagers, d'Ajax et d'Hélène de Troie, des Métamorphoses d'Ovide, de Sophocle ou d'Artémis. Je ne sais pas encore. Mais, je sais que j'aimerai que nous passions ensemble de longues journées de théâtre. Et qu'ensemble nous confectionnions une petite forme théâtrale pour faire entendre ces voix et ces langues... à qui voudra. » La comédienne Julie Moreau vous propose un stage de théâtre « intensif » (autant que faire se peut) à partir de différentes figures de la mythologie grecque.

Restitution le samedi 6 mars 2021.

- Stage d'une semaine pour amateurs passionnés
- À partir de 18 ans
- Du 1<sup>er</sup> au 6 mars, 10h - 19h
- 1<sup>ère</sup> rencontre samedi 16 janvier, 10h - 14h
- Tarif 6 et étudiants tarif 11

# Actions enfance et jeunesse

## Accueil de loisirs 3-10 ans

L'« Abripuces » est un espace d'animation du Grand Cordel MJC :

- À partir de 6 ans, les mercredis à la demi-journée ou à la journée toute l'année
- À partir de 3 ans, pendant les petites et grandes vacances à la semaine

Il entre en résonance avec les projets de la MJC : accueil d'artistes, Chocolats littéraires, expositions, spectacles, débats, événements...

Les enfants peuvent concilier la pratique d'un atelier spécifique et intégrer le fil des activités proposées par l'accueil de loisirs.

L'équipe d'animation veille au respect de chaque enfant au sein d'un collectif, en favorisant l'échange et la découverte dans un cadre bienveillant.

- De 8h à 18h45
- Prévoir un repas à réchauffer ou un pique-nique ainsi que le goûter.

## Les rendez-vous à vivre en famille

- Des ateliers à l'occasion du 31<sup>e</sup> anniversaire de la Convention internationale des Droits de l'enfant
- Des rencontres artistiques lors de deux dimanches avec le centre social de Maurepas
- Des spectacles jeune public : Dimanche Famille, Chocolats et Biberons littéraires
- La Fête de quartier en juin (jeux, spectacle, ateliers, barbecue, etc...)
- Un jardin partagé où chacun peut s'investir selon ses idées, ses envies et ses disponibilités, seul ou en famille!

À partir de 9 ans, les enfants accueillis à l'« Abripuces » peuvent profiter des après-midis « Passerelle » : accueil spécifique pour les 9-13 ans, encadré par un animateur.trice.

## Passerelle 9-13 ans

La MJC propose ce nouvel accueil adapté à cette tranche d'âge :

- les mercredis après-midi
- pendant les petites et grandes vacances à la journée ou à la demi-journée
- pour des séjours ou mini camps pendant les vacances

Un.e animateur.trice est présent.te pour concevoir les après-midis avec les jeunes : bricoler, jouer, discuter, organiser ses loisirs!

Un tout nouvel espace leur est réservé au rez de chaussée de la MJC aux horaires suivants :

Lundi	17h-18h30
Mardi	17h-18h30
Mercredi	14h-18h30
Jeudi	17h-18h30
Vendredi	17h-20h

Avant les vacances, un programme d'animation est distribué aux collégiens et enfants 9 ans et plus. Il offre un choix varié d'animations culturelles, sportives et artistiques : stages, sorties, débats, soirées...

## Accompagnement de projets 14-25 ans

Le Grand Cordel MJC soutient des initiatives culturelles et citoyennes de jeunes en leur mettant à disposition des ressources mobilisées à l'interne (Intervenants, locaux, matériels, budgets) et dans son réseau de partenaires. La MJC suscite, encourage et valorise des projets individuels ou collectifs.

Deux professionnels sont disponibles, n'hésitez pas à venir à leur rencontre à la MJC.

Nicolas Malgonne :  
n.malgonne@grand-cordel.com  
Emeline Planté :  
animationjeunesse@grand-cordel.com  
06 95 98 41 32

Quelques exemples :

- Organiser des soirées, concerts, ND4J, bals de promos, projections...
- Réaliser des projets créatifs : courts métrages, musique, théâtre, recherches de financement.
- Participer à des événements culturels : les Trans, Travelling, Quartiers d'été, Urbaines...
- Utiliser les espaces mis à disposition : salle de danse, de spectacle, cafet...
- Rencontrer des artistes et des professionnels du spectacle.
- Partir en séjour en France et à l'étranger.
- Devenir bénévole à la MJC
- Profiter de l'espace numérique en accès libre ou pour être accompagné : internet, jeux vidéo, création numérique, graphisme, MAO,...
- Accompagner vos démarches : création d'association, emploi, logement, permis de conduire, stage...

Le Grand Cordel MJC développe un projet artistique autour de la parole et du texte. Les propositions abordent les questions de fond qui traversent la société contemporaine. Les artistes invités, au travers de différentes disciplines artistiques, créent des formes singulières qui peuvent se traduire par des scènes ouvertes, lectures, ateliers d'écriture, expositions, concerts, spectacles, débats, rencontres.

En septembre et janvier, des agendas semestriels sont diffusés via les réseaux et distribués dans les boîtes aux lettres du quartier.

## Spectacles et spectacles jeune public

La MJC inscrit des formes artistiques et culturelles régulières dans et hors les murs en lien avec les artistes invités, en diffusion, en co-production ou en co-réalisation avec différents partenaires.

Dans le cadre de leurs recherches, les artistes proposent d'assister à des étapes de travail, des rencontres, des sorties de création, des stages. La MJC programme également des spectacles en diffusion pour tous ainsi que pour le jeune public. Ainsi, des équipes artistiques telles que la Compagnie Udre-Olik, les Frères Pablof, la Compagnie KF, la Compagnie les Bakélites seront présentes cette année.

# Rendez-vous artistiques et culturels

## Parcours d'ici

Le public est invité à découvrir des spectacles dans le quartier au travers de parcours. Des artistes s'invitent dans les maisons, dans la rue ou ailleurs, histoire de s'immiscer dans nos quotidiens, créer des histoires communes, et provoquer des rencontres simples et uniques.

## Soirées « non programmées »

La MJC propose des rendez-vous réguliers qui donnent l'occasion à chacun de présenter une petite forme artistique de son choix. N'hésitez pas à nous contacter.

## Artistes invités

La MJC travaille avec des artistes qui mènent des recherches ou des projets de création autour du récit, des histoires de vie, des paroles ou inspirés des vécus d'aujourd'hui.

La Caravane Compagnie trouvera la MJC comme port d'attache dans le cadre d'une résidence de création, soutenu notamment par le Département. Cet accueil se nourrit de rencontres, de conversations impromptues ou programmées, de spectacles, de stages ou d'ateliers avec les personnes habitant le quartier, des scolaires, des acteurs du quartier.

Plusieurs projets s'amorcent pour les artistes de la Compagnie : une création théâtrale *Terreur* de Ferdiand Von Schirach mis en scène par Gaël Le Guillou-Castel, un *impromptu Virilité* par Gaël Le Guillou-Castel et Romain Courapied et une création plastique et sonore *Je n'ai pas toujours eu cette voix là* par Marine Iger et Aurélien Georgeault-Loch.

La Caravane Compagnie défend un théâtre qui s'aventure dans des processus, des esthétiques, des écritures et des formats variés. Ils fabriquent des spectacles à partir de textes du répertoire contemporain, de collectes de paroles, de commandes d'écriture ou de matériaux documentaires (ou tout ça à la fois). La rencontre et l'échange sont le terreau artistique le plus fertile.

Ils interrogent la place des spectateur/trices en développant des propositions immersives dans lesquelles ils et elles peuvent prendre part à la fiction, une façon d'être ensemble autrement. La Compagnie explore, tant dans les créations que dans les ateliers, les rapports entre individus et collectif, de la sphère intime à la sphère sociale et politique.

D'autres artistes interviendront à la MJC cette année tels que Nathalie Burel, Éric Lepage, Catherine Macé, Julie Moreau...

## Débats « On n'est pas des berniques »

Des rendez-vous en soirée à la MJC ou hors les murs, dans un square ou dans un jardin, pour débattre autour de sujets d'actualités ou de sujets qui vous tiennent à cœur.

En partant d'une courte vidéo, d'un texte ou d'un spectacle pour lancer la discussion, chacun, avec son expérience, sa culture et son vécu apporte son éclairage.

Les sujets, décidés par le groupe de bénévoles que chacun peut rejoindre, sont souvent liés à l'actualité du moment. Un support vidéo vient illustrer ou impulser la thématique.

## Rendez-vous artistiques et culturels

## Expositions

La MJC propose des expositions qui explorent le large champ des arts plastiques : installation plastique et sonore, photographie, peinture, dessin, art urbain, art numérique, dispositif interactif, laboratoire de recherche, etc. Les artistes et collectifs exposés (amateurs, émergents ou professionnels), transmettent un regard sur le monde.

Dans le cadre de leur exposition, les artistes peuvent mener des temps de création à la MJC ou dans le quartier, des ateliers de pratique ou encore des rencontres pour échanger sur leur travail. Les vernissages, à chaque début d'exposition, sont des moments à saisir pour rencontrer les artistes. Ouvertes à tous, les expositions se visitent aux horaires d'ouverture de la MJC et sur demande avec une médiatrice culturelle (individuellement ou en groupe).

Cette année, la MJC accueille notamment Emmanuelle Faure et Emmanuelle Tonin, le collectif Mille au Carré ou encore Marine Iger et Aurélien Georgeault Loch.

## Éducation artistique et culturelle

### Parcours découverte

La MJC initie une rencontre avec les œuvres et les artistes tout au long de l'année. Nous proposons plusieurs formats adaptés selon la spécificité du groupe et sommes à l'écoute des équipes pédagogiques pour élaborer des parcours sur mesure.

- Spectacle puis échange avec les artistes à l'issue de la représentation
- Rencontre avec un artiste en résidence à la MJC
- Débat sur un sujet de société en présence d'une personne ressource
- Visite commentée d'une exposition
- Visite d'une exposition avec outil pédagogique suivie d'un jeu ou d'un atelier d'art plastique en lien avec les propos de l'œuvre (demi-journée ou journée complète)

Propositions encadrées et animées par une médiatrice culturelle. À destination des scolaires du 1<sup>er</sup>, 2<sup>nd</sup> degré, enseignements supérieurs, établissements spécialisés, ALSH, groupes constitués.

### Artiste en milieu scolaire ou spécialisé

Il s'agit d'une collaboration entre un artiste, un établissement et la MJC autour d'un objet artistique.

Tout en restant attentif aux aspirations du public et de l'établissement, l'artiste s'installe sur un temps donné afin de développer un projet. Cela passe par la découverte de son univers, la pratique artistique, des échanges et parfois la réalisation d'une production. Les artistes ont en commun d'interroger la place des personnes dans le processus de création.

À destination des scolaires du 1<sup>er</sup>, 2<sup>nd</sup> degré, établissements spécialisés.

Cette saison, nous finalisons le projet *Plongeons* avec les Frères Pablof au lycée Joliot Curie (théâtre documentaire), engageons une résidence au collège des Gayeulles avec Gaël Le Guillou Castel et Chloé Maniscalco de la Caravane Compagnie (écriture et théâtre) et un nouveau partenariat avec l'école Jean Rostand et l'artiste plasticienne Élise Guihard (arts plastiques).

## Tarifs

### Adhésion

Nous demandons à chacun une adhésion au Grand Cordel MJC. Elle est obligatoire, confère un statut de membre actif, permet de participer à la vie de l'association, d'avoir un accompagnement sur vos projets... Cette adhésion individuelle de 5€ est valable de septembre 2020 à août 2021.

### Cotisation

Elle est payable en totalité à l'inscription avec la possibilité d'étaler les encaissements et d'effectuer un prélèvement automatique (fournir un RIB). Chèques vacances, carte Korrigo Services - dispositif Sortir et Passeport Loisirs et Culture sont acceptés. Le tarif étudiant est valable pour les activités collectives sur présentation de la carte.

Dans le but de faciliter l'accès et mettre en œuvre une solidarité entre tous, la tarification est fixée en fonction de votre Quotient Familial. Le QF est calculé par rapport aux ressources et à la composition de la famille. Munissez vous de votre n° d'allocataire CAF ou à défaut de votre avis d'imposition.

### Cotisation pour la jeunesse 11 - 18 ans

L'adhésion suffit pour les accueils et l'accompagnement des projets personnels ou collectifs.

En plus de l'adhésion de 5€ pour l'année, certaines activités proposées (sorties, stages, séjours) demanderont une participation supplémentaire, selon le QF.

### Spectacles

à partir de septembre 2020, la MJC appliquera les tarifs Carte Sortir.

### Cotisation pour les ateliers

Tarifs	1	2	3	4	5	6	7	
Quotient Familial								Étudiants
0 à 600	285€	320€	430€	115€	70€	140€	135€	115€
601 à 900	305€	345€	460€	125€	100€	200€	144€	123€
901 à 1200	350€	390€	520€	145€	125€	250€	153€	131€
1201 à 1500	410€	460€	610€	165€	145€	290€	162€	138€
+ de 1500	425€	480€	630€	175€	150€	300€	172€	147€

Tarifs	8	9	10	11		
Quotient Familial		Étudiants	Étudiants			
0 à 600	216€	184€	278€	237€	115€	71€
601 à 900	228€	194€	291€	248€	118€	81€
901 à 1200	245€	209€	314€	267€	121€	86€
1201 à 1500	260€	221€	337€	287€	124€	108€
+ de 1500	271€	231€	351€	299€	127€	129€

### Cotisation pour l'accueil de loisirs Abripuces

Quotient Familial	Mercredis (cotisation à l'année)		Vacances (cotisation à la semaine)
	Journée (€)	½ journée (€)	€
0 à 600	210	105	35
601 à 900	230	115	38
901 à 1200	260	130	43
1201 à 1500	305	155	51
+ de 1500	360	180	62

De 8h à 18h45. Prévoir un pique-nique et un goûter chaque jour.

Attention! NOUVELLE PROCÉDURE POUR LES INSCRIPTIONS DES VACANCES!

- Pré-inscription obligatoire via le formulaire sur le site internet du Grand Cordel MJC
- Puis règlement et validation de l'inscription à l'accueil.

# Infos pratiques

### Les locations de salles

Le Grand Cordel MJC met à disposition des salles pour l'organisation de vos manifestations privées ou associatives. Pour connaître les disponibilités, tarifs et caractéristiques, nous consulter à l'accueil.

[accueil@grand-cordel.com](mailto:accueil@grand-cordel.com)

Le Grand Cordel MJC se réserve le droit d'annuler ou de modifier un atelier en cas de force majeure, si le nombre d'inscrits est insuffisant, de déplacer ponctuellement certains ateliers à un autre moment ou dans une autre salle et de remplacer un animateur d'atelier. Les ateliers sont suspendus pendant les vacances scolaires.

## Équipe

### Direction

Laëtitia Degeuse  
— [direction.ldegeuse@grand-cordel.com](mailto:direction.ldegeuse@grand-cordel.com)  
— 02 99 87 49 42

### Vie associative / location de salles

Marie-Hélène Lesert  
— [accueil@grand-cordel.com](mailto:accueil@grand-cordel.com)  
— 02 99 87 49 49

### Secrétariat / coordination des ateliers

Céline Thomas  
— [secretariat@grand-cordel.com](mailto:secretariat@grand-cordel.com)  
— 02 99 87 49 45

### Comptabilité

Céline Haffner  
— [comptabilite@grand-cordel.com](mailto:comptabilite@grand-cordel.com)  
— 02 99 87 49 49

### Entretien/ maintenance

Christophe Vacca et Vincent Garot  
— 02 99 87 49 49

### Animatrice jeunesse, coordinatrice enfance/jeunesse

Emeline Planté  
— [animationjeunesse@grand-cordel.com](mailto:animationjeunesse@grand-cordel.com)  
— 06 95 98 41 32

## Infos pratiques

### Espace numérique, accompagnement de projets jeunesse

Nicolas Malgonne  
— [n.malgonne@grand-cordel.com](mailto:n.malgonne@grand-cordel.com)  
— 02 99 87 49 46

### Développement culturel et artistique

Pauline Durand  
— [p.durand@grand-cordel.com](mailto:p.durand@grand-cordel.com)  
— 02 99 87 49 49

### Médiation culturelle

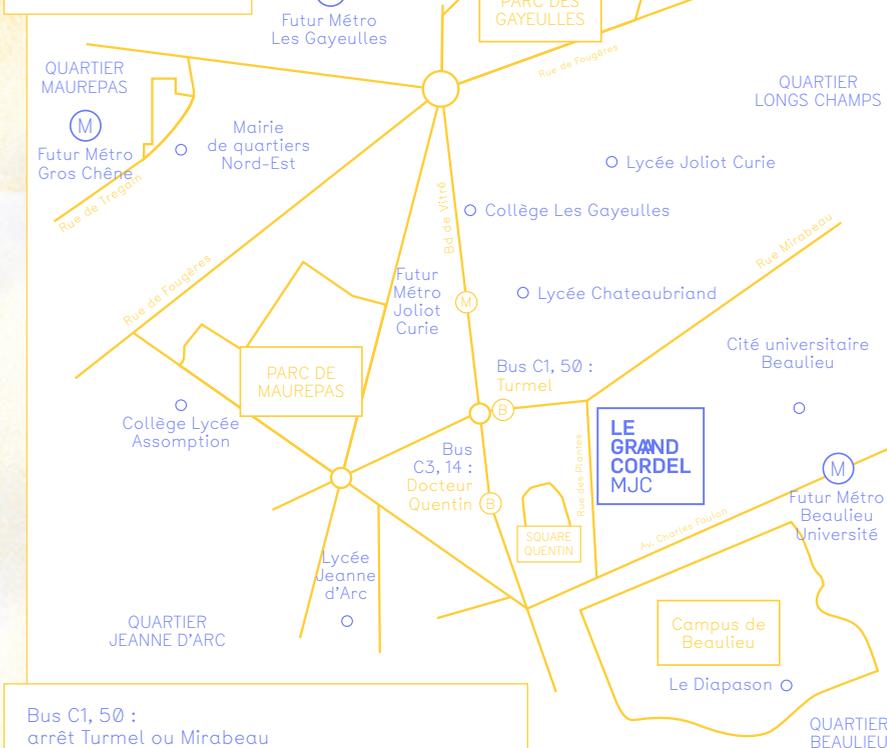
Elise Guihard  
— [e.guihard@grand-cordel.com](mailto:e.guihard@grand-cordel.com)  
— 02 99 87 49 44

### Conseil d'administration : membres élus

Aubry-Fromentin Anne,  
Bardon Elodie, Joussetin  
Christine, Leys Dominique,  
Renault Marcel, Robin Hubert,  
Verny Axelle.

Et les animateur.trices  
des ateliers d'expression et  
de l'accueil de loisirs  
Abripuces, les Compagnies  
et artistes, les techniciens,  
bénévoles qui nous  
accompagnent toute l'année.

## Plan d'accès



Bus C1, 50 :  
arrêt Turmel ou Mirabeau  
Bus C3, 14 :  
arrêt Docteur Quentin ou Lycée Chateaubriand

## Ouverture de l'accueil

### Hors vacances scolaires

Lundi et mardi de 14 h - 20 h,  
du mercredi au vendredi de  
9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 20 h  
samedi de 9 h à 13 h

## Vacances scolaires

Du lundi au vendredi de 9 h à  
12 h 30 et de 14 h à 19 h (sauf le  
vendredi jusqu'à 17 h)

Directrice de publication : **Laëtitia Degeuse**  
Réalisation et maquette : **Bruno Kervern**  
Photographies : **Bruno Kervern, Nicolas Malgonne et Florimond Furst-Herold** (*Les Frères Pablof*, pages 1, 7, 10, 18, 21)  
Impression : **Média Graphic - Rennes - juin 2020**  
Licence : 1-1039842 / 2-1039843 / 3-1039844

**Le Grand  
Cordel MJC**  
18 rue des  
Plantes  
35700 Rennes  
02 99 87 49 49

**LE  
GRAND  
CORDEL  
MJC**

[accueil@grand-cordel.com](mailto:accueil@grand-cordel.com)  
[www.grand-cordel.com](http://www.grand-cordel.com)  
Facebook : Le Grand Cordel mjc

Abonnez vous à notre newsletter  
via notre site internet

