Le grand cordeL
maison des jeunes et de la culture

18 Rue des Plantes - 35700 RENNES
T 02 99 87 49 49 / **F** 02 99 87 49 41
M contact@grand-cordel.com
www.grand-cordel.com

(V)OU(S) EST RENNES . 1

PROJET D'INVESTIGATIONS DANS L'ESPACE PUBLIC

LUCAS GRANDIN / KAMIEL VERSCHUREN

VIDÉOS PHOTOGRAPHIES MAQUETTE DESSINS

PARTIE 1 / 6 FÉVRIER > 15 MARS 2012

+ RENCONTRE | 7, 8, 9 MARS

VERNISSAGE | SOIRÉE 18H30 > 9 MARS

(V)OU(S) EST RENNES . 1

LUCAS GRANDIN
KAMIEL VERSCHUREN

VIDÉOS - PHOTOGRAPHIES
MAQUETTE - DESSINS

Projet public d'investigations artistiques, d'interventions dans l'espace public, *workshop* permanent, (V)OU(S) EST RENNES repose sur l'idée fédératrice de *Frontière*. Ses recherches s'articulent autour de l'identité du Quartier 6 au nord-est de Rennes, de son urbanisme et des ses caractéristiques sociales et culturelles. Son principe repose sur la rencontre des deux artistes avec les habitants du quartier, les adhérents et usagers du Grand Cordel, à partir des déambulations du jardin sonore de Lucas GRANDIN et des interventions dans l'espace public de Kamiel VERSCHUREN.
Des collaborations avec l'association VAL, le CPB Longs Champs, l'ASCL Jeanne d'Arc, l'école Jean Rostand permettront l'essaimage territorial du projet.

Au GRAND CORDEL, transformé en studio de création, lieu de vie, espace ouvert de présentation de ce *work in progress,* plusieurs actions seront mises en place par les deux artistes, *in* et hors les murs, de février à juin 2012.
Du 6 février au 15 mars, (V)OU(S) EST RENNES.1 présentera des vidéos, maquette, photographies, dessins, des créations antérieures de Lucas GRANDIN et Kamiel VERSCHUREN. Les deux artistes présents du 1er au 3 février et du 7 au 9 mars rencontreront habitants, adhérents, usagers et mettront en place projets, ateliers et interventions avec eux, pour préparer (V)OU(S) EST RENNES.2.

LUCAS GRANDIN

est né en 1976 au Mans, en France. Artiste et professeur d'art, il vit et travaille en Sarthe.

Lucas Grandin bricole, récupère, recycle, s'approprie, remet en cause le copyright et travaille avec toute la matière que la société met à notre disposition. Ses installations *LowTech*, qui exigent du spectateur une participation active, ressemblent à des machines ludiques dont il aurait laissé à vue tout le mécanisme, afin de casser le côté magique de «l'œuvre d'art» et montrer l'envers du décor.

Ses vidéos ont été sélectionnées par le Festival International du Cinéma Francophone en Acadie/Canada en 2007, et à la Biennale de vidéo performance de la Ville de Mexico, en 2008. Sa dernière vidéo *One minute training performance to have a city fresh bea(s)ten face*, sélectionnée par le collectif R_, a été projetée dans l'espace urbain de Nantes, en juillet 2009, sur plus de 300 écrans de l'équipement vidéo de la ville puis primée à Mexico.
Dans le cadre du premier festival S.U.D à Douala, Cameroun, il crée en 2010, une réalisation de grande ampleur, *Le jardin sonore de Bonamouti.*

http://lucas.grandin.free.fr

KAMIEL VERSCHUREN

est né à Dordrecht aux Pays-Bas en 1968. Il vit et travaille à Rotterdam.

Kamiel Verschuren porte une attention particulière au domaine public et à l'espace urbain.
À la demande de différentes instances ou organismes internationaux, il intervient régulièrement en tant qu'artiste, mais aussi comme curateur, producteur, organisateur, dessinateur, designer du paysage, éditeur ou activiste social. Il travaille seul ou en collaboration avec d'autres artistes ou organisations.

Il est membre de l'initiative artistique, BAD fondation (1989), et de Studio Pompstraat. En 2004, il crée Studio NL 01.08.04 fondation (2004), le projet international iStrike et aujourd'hui la fondation ICU Art Projets.
Depuis 2004, il est membre du Comité Consultatif du Centre d'Art TENT à Rotterdam et Président du Comité de Développement Studio Space In Charlois, fondation NAC.

Il travaille sur plusieurs collaborations internationales durables, comme *S-Air*, Sapporo/Japon, *La Source du Lion*, Casablanca/Maroc ou encore *Doual'Art S.U.D.*, Douala/Cameroun.

http://www.stichtingbad.nl/bad-artists/kamiel-verschuren

LES RENDEZ-VOUS

VISITES TOUS PUBLICS
VISITES ACCOMPAGNÉES
le mercredi 10h-12h et 14h-17h ou sur RV

VISITES POUR LES SCOLAIRES ET LES GROUPES
du lundi 6 février au jeudi 15 mars 2012

STAGE VIDÉO
du 10 au 13 avril 2012 ***jeunes 12-16 ans***

Avec Lucas et Kamiel, armés de fausses caméras de vidéo surveillance placées dans le quartier, vous créerez des graff' éphémères au sol, sur les murs... ou de brèves mises en scène. Votre film intégrera les réalisations de (V)OU(S) EST RENNES.2, et la compilation/DVD des films bricolés du projet TRICKS, clin d'oeil à Michel Gondry*.
* http://www.grand-cordel.com

VERNISSAGE EXCEPTIONNEL
vendredi 9 mars à partir de 18h30

Les deux artistes vous invitent à venir les rencontrer, à discuter de leurs créations communes au Cameroun et ailleurs, à participer au *wall painting* du carnet de bord de leur projet rennais, à partager le pain, le vin, etc. Enfin à prévoir avec eux le programme de (V)OU(S) EST RENNES.2.

OUVERTURE
LUNDI - MARDI - JEUDI - VENDREDI : 14h > 20h30
MERCREDI : 9h > 12h30 / 14h > 20h30
SAMEDI : 9h > 13h
Les horaires différent pendant les vacances scolaires, se renseigner à l'accueil.

LE GRAND CORDEL
18 rue des plantes - 35700 RENNES
T : 02 99 87 49 49 / CONTACT@GRAND-CORDEL.COM

AVEC LE SOUTIEN DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION DRAC BRETAGNE, DE LA RÉGION BRETAGNE ET DE LA VILLE DE RENNES.