


# CAPHARNAÛM

PROGRAMME



14h 9 au 11 mai 2019 00h

RENNES  
Le Grand Cordel MJC



Le Grand Cordel MJC,  
dont l'une des missions  
est l'accompagnement  
des pratiques en amateur  
soutien Capharnaüm.

C'est l'occasion pour des artistes  
en herbe, notamment des étudiants  
et des lycéens de diffuser leurs  
productions, le temps d'un WE.

Ce festival est née d'une rencontre  
entre plusieurs associations :  
l'ASCREB, Le Collectif Pillicock et A  
Caso'art.

Au programme : théâtre, danse,  
concerts, cinéma, ateliers et  
performance slackline à trente mètres  
de haut ! Trois jours de propositions  
gratuites ou à prix libre ! Capharnaüm  
c'est aussi un projet collectif porté  
par des bénévoles où une grande  
importance

a été donnée au faire-ensemble.  
C'est avec plaisir que nous vous  
accueillons à l'occasion de cet  
événement et nous vous  
souhaitons donc un  
très bon festival !

L'équipe du  
festival



JEUDI

## Appolo VS Spoutnik - ASCREB

Au cours des années 1960, les soviétiques et états-uniens étaient englués dans la guerre froide. Entre la conquête spatiale et la conquête de missiles plus puissants, il n'y a qu'un pas. Dans ce spectacle, nous reviendrons sur le final de cette course à l'espace, depuis les discours de Khrouchtchev et de Kennedy jusqu'au premier pas de Neil Armstrong sur l'astre lunaire. Une équipe de comédiens improvisateurs vous feront revivre les négociations, les avancées et reculs techniques. Enfin, nous vous embarquerons avec les équipages en direction de la Lune.

SALLE ARGYRONETE



1H



19H

## SACREW #2 - La Cie Sacrew

De quoi se souviendra-t-on ? Que nous restera-t-il de la vie quand notre tête nous jouera des tours ? Peut-être une lettre d'amour écrite ou reçue d'un être cher que l'on aura oublié et qui viendra se rappeler à nous, le temps d'une lecture. Peut-être une souffrance inscrite dans la chair, un exil, une blessure. Peut-être plus grand-chose. Mais, sûrement, ce que nous avons dansé.

Dans le cadre de l'atelier chorégraphique du Siuaps, les danseurs travaillent, tous les mardis depuis septembre, le corps comme mémoire.



SALLE EPHEMERE



30 MINS



19H

## La Noce - Le Collectif Pillicock

Un repas de noce chez de jeunes mariés, des meubles fraîchement montés, du cabillaud, des anecdotes, de la musique, de la danse... Tout a l'air réuni pour que la soirée se passe à merveille. Néanmoins, sous la couche de vernis, les langues se délient et les relations se délitent à l'image des nouveaux meubles qui se cassent un à un.

SALLE TIPULE



1H30



20H

A travers *La Noce*, Bertolt Brecht dresse le portrait d'un monde de « petits-bourgeois » un peu bancal.

Kidnapping, monologue et cotonnade:

Quand Roberto rencontre La Dame,  
Harpagon a tout perdu,  
Le Client et le Dealer ont une  
discussion.



TOIT



20 MINS



JEU 20H10

VEN 23H

## Les étudiants font leur cinéma - Scèn'art



L'Association Scèn'Art est heureuse de vous présenter une sélection 2017-2018 de court-métrages amateurs, réalisés grâce au soutien de l'Université Rennes 2 et de ses étudiants.

Nous soutenons les initiatives de nos adhérents en les aidant à produire leurs court-métrages et à les diffuser afin de mettre un pied dans le monde du cinéma.

Faits avec les moyens du bord, mais toujours avec passion, aidés par nos ateliers de pratique cinématographique encadrés par des professionnels, ces films reflètent la qualité du cinéma étudiant rennais.

SALLE EPHEMERE



3H



JEU 20H30

SAM 18H

## Charles IV - Cie Les Richarléptiques

A leur retour victorieux de guerre, les quatre frères d'Harmont, fils du Roi, assistent impuissants au décès de leur père. Charles, son premier fils, est automatiquement désigné pour lui succéder sur le trône. De son côté, son plus jeune frère, Franck, commence à dresser ses deux autres frères contre leur aîné, afin d'usurper la couronne. Alors que tous trois tendent une embuscade au nouveau Roi afin de le tuer, Charles finira par revenir d'entre les morts...



SALLE ARGYRONETE



2H



22H

Un texte de Lucie Debrock.

## Cabaret d'improvisation - ASCREB

C'EST L'HEURE



DU PASTICHE

La troupe d'improvisation de l'ASCREB est réputée pour les personnalités flamboyantes qui la composent, son esprit toujours fin, et son humour, toujours distingué. Mais qu'arriverait-il si Philou et Gilou, les comédiens de l'ombre, prenaient le contrôle d'un spectacle ? S'ils débarquaient sur scène avec, sous leur marcel, des formats inédits à imposer, en totale improvisation, aux autres comédiens ? Participez avec nous à ce nouveau cabaret interactif, et surtout mettez-vous à l'aise, car, pour une fois, les claquettes-chaussettes seront tolérées.

SALLE TIPULE

🕒 45 MINS 🚩 22H30

## Chili Con Ginger - IUT carrières sociales

Les Chili Con Ginger, c'est un groupe de musique amateur POP/ROCK. Il s'est créé en octobre 2017 suite à une rencontre d'étudiants en DUT Carrières Sociales, qui avaient envie de jouer de la musique ensemble et de s'amuser.

C'est aussi et surtout l'occasion pour ses membres de réaliser ce qu'ils ont toujours espéré au fond d'eux : jouer dans un groupe de musique et se présenter sur scène.

Ce concert sera sûrement le dernier de leur formation.



SALLE TIPULE

🕒 1H15 🚩 23H45

VENDREDI

## Agla and The Crows



Agla & the Crows, ce sont 5 jeunes passionnés issus du conservatoire de Rennes. Ensemble, ils vous racontent à la fois leur histoire et celle d'Agla : ses espoirs, ses drôles de rencontres et ses voyages accompagnés par les musiciens "The Crows", dans un univers onirique. Agla n'est ni une personne, ni un esprit : Agla représente ce dont on a besoin. C'est ainsi que naît le rock alternatif d'Agla & the Crows, à la frontière des styles et des rêves.

SALLE ARGYRONETE

🕒 1H 🚩 18H

## Les sanglés de BZ'Slack - BZ'Slack

Ce projet peu banal et spectaculaire consiste à relier deux endroits surélevés par une slackline (sangle) d'une longueur d'environ 70m. Cela se passera au Square Dr. Quentin, en face du Grand Cordel MJC, au niveau du numéro 5. Ce sera la deuxième réalisation d'une highline urbaine à Rennes. La lère ayant relié la mairie à l'opéra au nouvel an 2015. La prouesse technique est la traversée en équilibre d'un « slacker » sur cette sangle de 2,5cm de large.

La prouesse et l'installation suffisent à instaurer une ambiance de spectacle.



S Q U A R E D R . Q U E N T I N



1H



19H

## Au-delà les étoiles sont notre maison - Atelier de la MJC



Des êtres du quotidien, en quête d'espace se cherchent dans le cosmos.

Enamourés d'étoiles et de planètes, leurs rencontres et leurs solitudes sont sous influences : force d'attraction et de gravité, chutes, éclosions et collisions...

La relation au monde physique et à la réalité en est perturbée.

Des histoires qui convoquent le merveilleux et l'abstraction dans l'ordinaire.

S A L L E T I P U L E



1H30



19H

Un texte d'Abel Neves.

## Café théâtre - ASCREB

Café ou théâtre

Dans un bistrot, les clients se suivent les uns après les autres, avec chacun leurs histoires. Au menu, un cocktail littéraire où se mêlent tous les registres pour donner à voir une drôle tranche de vie.



S A L L E A R G Y R O N E T E



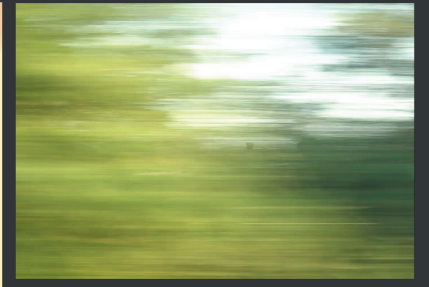
1H



19H30



## Un doux reniement - Le Collectif Pillicock



Il a pris le train, délaissé ses amis qui ont préféré la voiture. Paul Fradontal a perdu Lucie et se rend à son enterrement en Normandie.

D'autres pertes l'attendent.

Un texte de Christophe Pellet.

SALLE EPHEMERE



1H



20H30

## L'heure de Juliette - A Caso'art

07:20 Juliette se réveille. Elle a exactement cent un an, un mois et quatre jour.

08:35 Juliette est à son poste devant son balcon. La mère de Pierrot est morte.

09:40 Réunion d'urgence chez Juliette. Pierrot veut quitter le village.

10:00 La décision est prise. Tout faire pour l'empêcher de partir.

Un texte d'Elsa Chabrol.



SALLE TIPULE



1H30



21H

## Fin de partie - La Troupe de Trop



Ça va finir... Les quatre derniers humains attendent leur fin, incapables même de se parler. Ce texte, pourtant ancré dans le contexte des années 50 et de la difficulté à donner sens à une humanité capable des horreurs de la Seconde Guerre mondiale, est extrêmement actuel.

Et pourtant malgré ses thèmes lourds, la pièce, avec ses caricatures et son burlesque, n'a pas perdu de son comique.

Un texte de Samuel Beckett.

SALLE ARGYRONETE



1H30



21H30

## Match d'improvisation - ASCREB

Le derby étudiant d'improvisation de l'est de Rennes verra un affrontement sans merci entre les Beaulieuz'arts de l'ASCREB et la troupe d'improvisation de l'INSA.

Entrée gratuite, sans réservation et chaussettes (aka munitions) fournies.



SALLE TIPULE



1H



23H30

SAMEDI

## Cendrillon - Lycée Chateaubriand



Le club de théâtre du lycée Chateaubriand présente la pièce « Cendrillon », réécriture contemporaine du conte par Joël Pommerat, dans une mise en scène mêlant improvisation et texte.

Créé par les élèves, le club présente chaque année une pièce montée par ses membres au cours de l'année scolaire.

SALLE TIPULE



2H



14H

## Fest Deiz - ASCREB

Pour animer l'après-midi du samedi, le club de danse bretonne de l'Ascreb organisera un feist deiz (un fest noz en journée) ouvert à tous.

Pour faire danser les festivaliers 3 groupes se succéderont sur scène pendant ces 3 heures.

Les membres du club de danse bretonne de l'Ascreb pourront proposer une initiation à la danse bretonne pour que tout le monde puisse entrer dans la ronde.



SALLE ARGYRONETE



3H



15H



## Atelier Slackline - BZ Slack



L'association de slackline bretonne BZ'Slack vous propose de venir vous initier à la pratique de la slackline ! La slackline s'apparente au funambulisme. La différence principale réside dans le matériel utilisé. L'apprentissage de la slackline c'est comme pour le vélo, compliqué au début, impossible de tenir en équilibre. Mais après un peu de temps à y travailler, c'est acquis et on ne l'oublie plus. L'équilibre n'est pas un talent inné, c'est quelque chose qui s'acquiert grâce à la mémoire musculaire.

EXTERIEUR



3H



15H

## Atelier d'écriture - Slam Connexion

Slam Connexion vous invite à participer à un atelier Slam, dans l'optique de réaliser une création artistique collective.

De l'écriture de textes à leur déclamation en public, cet atelier sera l'occasion d'explorer des lieux, des pratiques ou encore des thématiques choisies. L'occasion de faire preuve de toute votre créativité et de révéler la poésie qui est en vous !

L'atelier est limité à 10 places, à partir de 17 ans.

Pour participer, merci de contacter : [actionculturelle@grand-cordel.com](mailto:actionculturelle@grand-cordel.com)



SALLE DEMOISELLE



2H



16H

## Cabaret d'improvisation - Atelier d'impro de la MJC



Le cabaret d'impro ouvre ses portes sur des univers déjantés, servis par des jeunes comédiens au service des délires du public.

Ils n'en savent pas plus que vous sur le déroulé du spectacle, tout se construit au fur et à mesure.

Atelier tout au long de l'année avec des jeunes de 14 à 16 ans.

SALLE TIPULE



45 MINS



16H30

## Senbazuru - A Caso'art

Du Japon, nous ne savions pas grand-chose, seulement ce que les médias, notamment la télé, YouTube et Wikipédia voulaient bien nous en dire...

La réalité est beaucoup plus riche et beaucoup plus complexe. Glissez vos pas dans les nôtres et embarquez avec nous pour un voyage vers un autre Japon, celui des femmes et des hommes qui le composent, celui des émotions, des coutumes, aux mille et une couleurs. Une création collective de la Cie A Caso'art.



EXTERIEUR



1H



18H30

## Improvisation catastrophe naturelle - ASCREB



L'improcalypse illustrée.

La vie était paisible et routinière dans cette petite ville et rien ne laissait présager qu'une telle catastrophe arriverait...

Surpris par une apocalypse choisie par le public, nos héros devront se battre ou s'entraider pour espérer survivre et emmener leurs proches vers un nouvel havre de paix.

Un film catastrophe improvisé et dessiné en direct par les Beaulieux'arts de l'Ascreb et les fanzineux du Drawz.

SALLE ARGYRONETE



45 MIN



19H30

## La pièce improvisée - Freepoules

Au sein du Cercle Paul Bert Ginguéné, Les Freepoules, troupe d'improvisation amateur proposent une représentation par mois en plus des participations à des festivals et des invitations par d'autres troupes à partager leur scène dans le grand Ouest.

Ces représentations sont l'occasion d'expérimenter divers formats de jeu : cabarets, matchs d'improvisation, pièces improvisées...

Tout en continuant d'explorer de nouvelles expériences.



SALLE TIPULE



1H15



20H30

## Scène ouverte SLAM - Slam Connexion



C'est le moment de se lancer pour slamer lors de cette scène ouverte Slam à l'occasion du festival !

Vous êtes également les bienvenu.e.s pour venir encourager les participants. Pour participer inscrivez vous au préalable en envoyant un mail à [actionculturelle@grand-cordel.com](mailto:actionculturelle@grand-cordel.com) ou sur place, le jour même.

SALLE ARGYRONETE

🕒 1H

🚩 20H45

Une restitution de l'atelier d'écriture Slam du festival aura également lieu à cette occasion.

## LALZIN - DJ Set

Alan Marzin alias LALZIN est un artiste multi-instrumentaliste de bass music qui aime l'originalité et le vrombissement des bass. Il débute jeune le violon puis la trompette pendant 7 ans pour ensuite se lancer dans le monde de la musique électronique. Il se fait repérer par le label varzhin records en 2016 puis obtient le soutien du label londonien 3000 Bass en 2017. Il crée aussi bien de la House que de la Trap et aime mélanger les univers pour créer une ambiance qui lui est propre.



SALLE TIPULE

🕒 1H30

🚩 22H

## Vies Modestes Vies Épatantes - Johan Michel



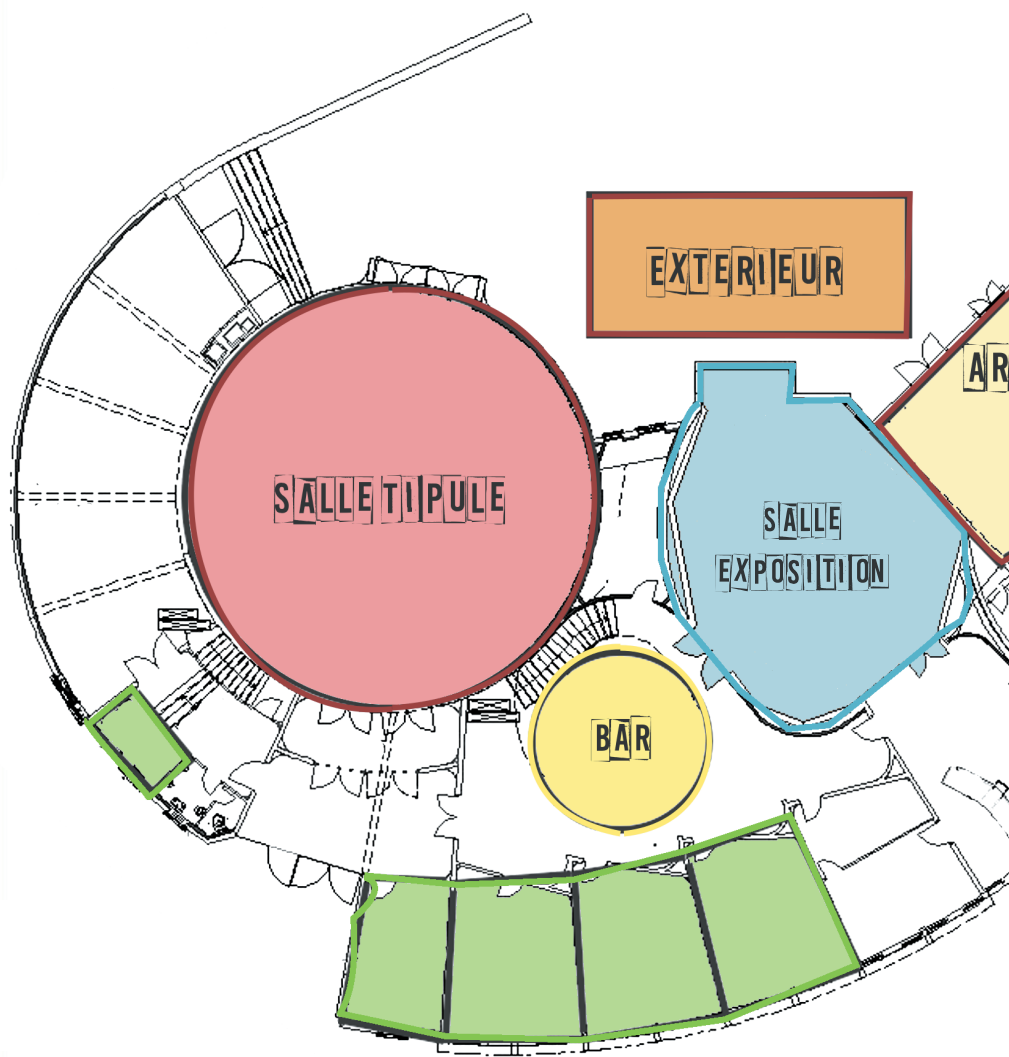
Vies modestes, vies épatantes est une installation qui prend la forme d'un parcours où se dévoilent des photographies et des récits sonores inspirés d'agriculteurs nous ayant reçus sur leurs exploitations.

Immergé dans le noir et muni d'une lampe torche, le visiteur déambule et découvre des lieux habités, cultivés, travaillés...

SALLE EXPOSITION

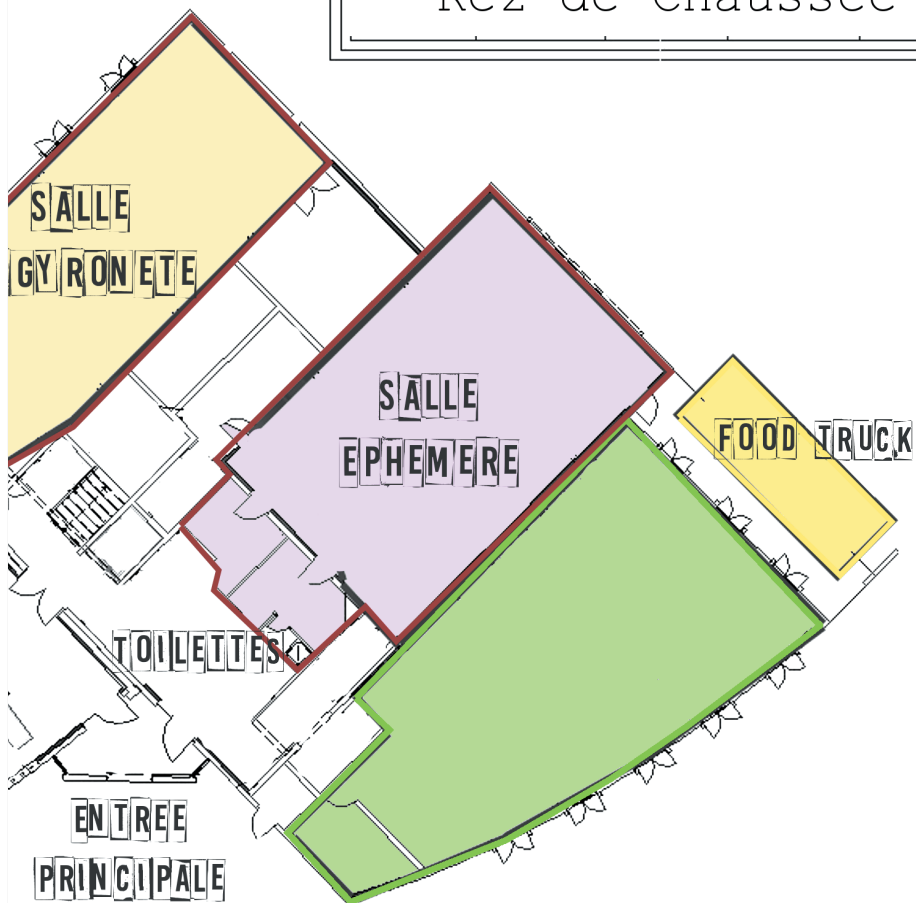
🕒 EN CONTINU





Plan  
M.J.C.  
Grand Cordel


Rez de Chaussée



- RESTAURATION
- LOGES BENEVOLES ET ARTISTES
- ESPACE DE REPRESENTATIONS
- SALLE DEMOISELLE à l'étage







L'équipe du  
festival  
et le Grand Cordel MJC  
tiennent à remercier  
chaleureusement :

Ses partenaires artistiques qui  
ont accepté de faire partie de  
l'aventure : Slam Connexion, les  
Freepoules, les Richarléptiques,  
Scèn'Art, Sacrew, Chili Con Ginger,  
Agla and The Crows, BZ'Slack,  
la section danse bretonne de l'ASCREB, la  
Troupe de Trop, les ateliers de théâtre  
du Grand Cordel MJC, le club  
de théâtre du lycée Chateaubriand.

Ses partenaires financiers pour leurs  
soutiens indispensables : la ville de  
Rennes, le CROUS, la DDCSPP 35 ainsi  
que les universités  
Rennes 1 et Rennes 2.

Merci également à Archipel Habitat  
d'avoir accepté d'accueillir  
les Sanglés de BZ'Slack.  
Pour finir un grand merci  
à tou.te.s les bénévoles  
du festival sans qui  
rien n'aurait été  
possible !



# A G E N D A

## JEUDI 9 MAI

19H	<b>APOLLO VS SPOUTNIK</b> ASCREB	THÉÂTRE D'IMPRO
19H	<b>SACREW #2</b> CIE SACREW	DANSE CONTEMPORAINE
20H	<b>LA NOCE</b> DE BERTOLD BRECHT - COLLECTIF PILLICOCK	THÉÂTRE
20H10	<b>J&amp;R</b> A CASO'ART	IMPROMPTU / THÉÂTRE
20H30	<b>LES ÉTUDIANTS FONT LEUR CINÉMA</b> SCÈN'ART	CINÉMA
22H	<b>CHARLES IV</b> CIE LES RICCHARLEPTIQUES	THÉÂTRE
22H30	<b>CABARET D'IMPRO</b> ASCREB	THÉÂTRE D'IMPRO
23H45	<b>THE CHILI CON GINGER</b> IUT CARRIÈRES SOCIALES	CONCERT

## VENDREDI 10 MAI

18H	<b>AGLA AND THE CROWS</b>	CONCERT
19H	<b>LES SANGLÉS DE BZ'SLACK</b> BZ'SLACK	PERFORMANCE SLACKLINE
19H	<b>AU DELÀ LES ÉTOILES SONT NOTRE MAISON</b> GRAND CORDEL MJC	THÉÂTRE
19H30	<b>CAFÉ THÉÂTRE</b> ASCREB	THÉÂTRE
20H30	<b>UN DOUX RENIEMENT</b> DE CHRISTOPHE PELLET - COLLECTIF PILLICOCK	THÉÂTRE
21H	<b>L'HEURE DE JULIETTE</b> A CASO'ART	THÉÂTRE
21H30	<b>FIN DE PARTIE</b> DE SAMUEL BECKETT - LA TROUPE DE TROP	THÉÂTRE
23H	<b>J&amp;R</b> A CASO'ART	IMPROMPTU / THÉÂTRE
23H30	<b>MATCH D'IMPRO</b> ASCREB	THÉÂTRE D'IMPRO

## SAMEDI 11 MAI

14H	<b>CENDRILLON</b> DE JOEL POMMERAT - CLUB THÉÂTRE DU LYCÉE CHATEAUBRIAND	THÉÂTRE
15H	<b>FEST DEIZ</b> ASCREB	DANSE BRETONNE ET INITIATION
15H	<b>ATELIER SLACKLINE</b> BZ SLACK	ATELIER SLACKLINE
16H	<b>ATELIER D'ÉCRITURE</b> SLAM CONNEXION	ATELIER
16H30	<b>CABARET D'IMPRO</b> GRAND CORDEL MJC	THÉÂTRE D'IMPRO
18H	<b>LES ÉTUDIANTS FONT LEUR CINÉMA</b> SCÈN'ART	CINÉMA
18H30	<b>SENBAZURU</b> A CASO'ART	THÉÂTRE
19H30	<b>IMPROVISATION CATASTROPHE NATURELLE</b> ASCREB	THÉÂTRE D'IMPRO
20H30	<b>LA PIÈCE IMPROVISÉE</b> FREEPOULES	THÉÂTRE D'IMPRO
20H45	<b>SCÈNE OUVERTE SLAM</b> SLAM CONNEXION	SLAM
22H	<b>LALZIN</b> DJ SET	CONCERT

# INFOS PRATIQUES

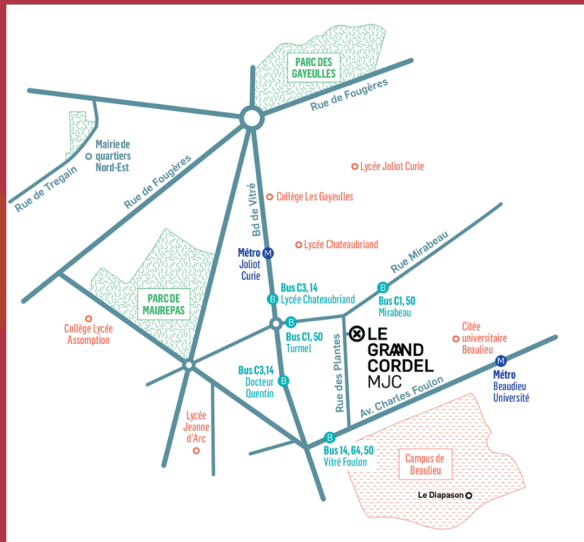
Restauration et bar sur place  
(CB non acceptée)

Billetterie ouverte 30mins avant chaque spectacle  
(1h pour la salle Tipule)  
Pas de réservations à l'avance

Accessibilité  
Personnes à mobilité réduite  
Spectacles tout public

Le Grand Cordel MJC  
18 rue des Plantes  
35700 Rennes

02 99 87 49 49 / [accueil@grand-cordel.com](mailto:accueil@grand-cordel.com)



STAR Ligne C1/50/C3/14

Arrêt MJC-Turmel ou Docteur Quentin

Suivez le festival sur sa page facebook !

